http://www.rehmani.net فيض فنت أخاليا مبلسطاع المنافر في والحين معتقاهم

بسنت تهوار یا غضب کردگار

شمس المصنفين ، فقيه الوقت ، فيضِ ملت ، مفسراعظم پاكستان حضرت علامه البوالصالح مفتی محمر فیض احمداً و لیبی رحمة اللّٰد تعالی علیه

بسم الله والحمدلله والصلوة على رسوله الكريم

پیش لفظ

مسلمان کو جب شیطان اپنا چیلہ بنالیتا ہے تو اس کا راہ راست پر آنا ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہے۔ ہاں کسی کامل کی نگاہ پڑجائے تو نہ صرف ممکن ہے بلکہ کامل انسان بن جاتا ہے _

بدلتی ہزاروں کی تقدیر دیکھی

نگاهِ ولی میں وہ تاثیر دیکھی

فقیرنے قلم کے زوراپنے مسلمان بھائیوں کے لئے محنت کی ہے خدا کرے _ سمائی دل میں اُٹر جائے بات میری

وصلى الله على حبيبه الكريم وعلى آله واصحابه اجمعين مديخ كابهكارى الفقير القادرى ابوالصالح محمد فيض احمد أوليى رضوى غفرله محمرم الحرام ٢٦٨ اه

http://www.rehmani.net

تحفه أويسى

ديباجه

بسنت موسم بہار کے بہانہ ہے تہوار منایا جاتا ہے اس ہے بدقسمت لوگ منوں ، شنوں گناہ سمیٹے ہیں۔ فقیر کا ارادہ ہوا

کہ اسلام کے شیدائیوں اور اپنے بیار ہے نبی کریم کا ٹیٹی کے عاشقوں کوموسم بہار کا تخفہ پیش کرے۔ وہ بیہ

ٹی عبد الرحمٰن الصفوری علیہ الرحمۃ روایت کرتے ہیں کہ ایک بزرگ کا بیان ہے کہ ایام رہے بینی بہار کے موسم میں

سفر کو فکا اثنا کے سفران کی زبان سے درود شریف کا ورد ہونے لگا۔ کہنے گئے میں مندرجہ ذیل درودوں کا ورد کررہاتھا

اللہم صل علیٰ سیدنا محمد عدد اور اق الاشجار وصل علیٰ سیدنا محمد عدد الازھار والثمار وصل

علیٰ سیدنا محمد عدد قطر البحار وصل علیٰ سیدنا محمد عدد رمل القفار وصل علیٰ سیدنا

محمد عدد مافی البوای و البحار۔ (پردرود شریف بکشت پڑھاجائے موسم بہار کے فاتہ تک ایک لاکھ پر اکر لیاجائے تو بھان اللہ)

محمد عدد مافی البوای و البحار۔ (پردرود شریف بکشت پڑھاجائے موسم بہار کے فاتہ عطا کرنے کا وعدہ کیا ہے۔

اسنے میں ایک غیبی آواز آئی اٹھ تعالیٰ منا بفضلہ العظیم بجاہ حبیبہ الکویم

تقبل اللہ تعالیٰ منا بفضلہ العظیم بجاہ حبیبہ الکویم

وصلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ واصحابہ اجمعین

معرم الحرام ٢٧١١٥

http://www.rehmani.net

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمده ونصلي على رسوله الكريم

مقدمه

بسنت میلہ ہمارے دور میں اپنے جوہن پر ہے عوام ، جوان اور بنچے اس کے عشق میں جنون کی حد تک سرمست ہیں۔ اس پر حکومت بھی ہجائے اس رسم کومٹانے کے اُلٹا بھر پور تعاوَن کررہی ہے۔ پہلے زمانوں میں اکثر قومیں اسی لہوو لعب کی وجہ سے عذاب میں گرفتار ہوکر نتاہ و ہر باد ہوئیں۔ ہمارا حال بھی ان سے پچھے منہیں بلکہ بنی گنا آگے ہے۔ بیوالی گنبد خصراء حبیب کبریام کی آئی کی کم ہم بنچے ہوئے ہیں۔ ورنہ ہم ایسے نتاہ و ہر باد ہوتے کہ ہمارا نام ونشان تک نہ ہوتا اور طرفہ یہ کہ بیہ ہندوسکھ اسلام دشمنی کی یا د نتازہ کرتے ہیں جس کی تفصیل آئے گی۔ (انشاء اللہ تعالیٰ)

سرحہ بید کہ بیہ بعدو تھا موں کا میں وہ اور کا جی ہیں۔ میں ایسے کی۔ راستاہ مستقال) لیکن افسوس ہے اس کی یا دمناتے ہیں ۔مسلمان قوم حدسے زیادہ اس میں سرمستی دکھاتے ہیں حالانکہ ان کے اکثر کومعلوم ہے کہ اس رسم کا ہندوسکھ قوم نے اسلام دشمنی میں آغاز کیا اور آج بھی اسلام کے منہ چڑانے پیہ یادگار مناتے ہیں

لیکن مسلمان کواس کااحساس نہیں ۔کسی نے کیا خوب فر مایا ہے۔

وائے ناکای متاع کاروال جاتا رہا کاروال کے ول سےاحساس یال جاتارہا

مسلمان بھولی قوم کومعلوم بھی ہے کہ اسلام کے دشمن مسلمانوں کے تہوار منانے کے بجائے اسے مٹانے کے در پے
ہیں۔ایمانی غیرت سامنے رکھ کر جواب دیجئے کہ کیا کوئی غیر مسلم بھی ہمارے تہواروں کا ساتھ دیتا ہے بھی وہ عیدالفطر یا عید
الاضی یا عید میلا دالنبی مُلْقِیْنِ اور بارہ رہے الاول شریف کے جلوس وغیرہ میں ہمارے ساتھ شمولیت کرتا ہے بلکہ مسلمان نما ، ان
کے ہمنوا ہوکر ہمارے بعض تہواروں کو نہ صرف رو کتے بلکہ گشت وخون تک نوبت پہنچا دیتے ہیں۔عید میلا دالنبی مُلْقِیْنِ کے
جلسوں اور بارہ رہیج الاول شریف کے جلوس میں وہ کیا پچھنہیں کرتے اس لئے غیور مسلمان اپنی غیرت انسان کے لئے تو
ہندوسکھ قوم کے تہوار کو اُجا گر کرنے کے بجائے اسے مٹانے میں سرکی بازی لگادیں۔ورنہ بے غیرت انسان کے لئے تو

لا ايمان لمن لا غيرة له

اس کاایمان (کال) بی نہیں جے غیرت نہیں۔

اسی لئے چاہیے کہ اس کے روکنے میں جہاد سمجھ کر ایڑی چوٹی کا زور لگائے۔خود تو اپنے لئے زہر قاتل سمجھے ، ہمسائیگان سے التجا کرے ،منت ساجت اور پھر عاجزی ولجاجت کو کام میں لائے ،نو جوان اور بچوں کوئنی یا پیار سے اگر چہ لا کچ دے کراس گندے دھندے سے انہیں بچائے اور بروزِ قیامت اس میں سرگری دکھانے پرمجاہدین شہدائے اسلام کے ساتھ اُٹھنے کا انعام یائے۔

لهو و لعب اور كهيل تماشه

شایدار جائے کی کےدل میں میری بات

نظم

عبرت کی جاہ ہے تماشا نہیں ہے

مگر تجھ کو اندھا کیا رنگ و بونے جہال میں ہیں عبرت کے ہر سو نمونے مجھی غور سے بھی بیہ دیکھا ہے تونے جو آباد تھے وہ محل اب ہیں سونے جگہ جی لگانے کی ونیا نہیں ہے یہ عبرت کی جاہ ہے تماشا نہیں ہے مے خاک میں اہل شاں کیے کیے مكيں ہوگئے لامكال كيے كيے جگہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے یہ عبرت کی جاہ ہے تماشا نہیں ہے ای سے سکندر سا فائح بھی ہارا اجل نے نہ کسریٰ ہی چھوڑا نہ دارا يرداره كيا سب يونبي شاخه سارا ہرایک لے کے کیا کیا نہ حرت سدھارا جگہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے یہ عبرت کی جاہ ہے تماشا نہیں ہے کوئی تیری غفلت کی ہے انتہا بھی جنوں کب تلک، ہوش میں اینے آبھی جوانی نے پھر تجھ کو مجنوں بنایا مجھے پہلے بچپن نے برسوں کھلایا اجل تیرا کردے گی بالکل صفایا برھایے نے پھر آکے کیا کیاستایا یہ عبرت کی جاہ ہے تماشا نہیں ہے جگہ جی لگانے کی ونیا نہیں ہے ہو زینت نرالی ہو فیش نرالا یمی جھ کو وطن ہے رہوں سب سے بالا مجھے حسن ظاہر نے وهوے میں ڈالا جیا کرتاہے کیا یونہی مرنے والا؟ جگہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے یہ عبرت کی جاہ ہے تماشا نہیں ہے وہ ہے عیش و عشرت کا کوئی محل بھی ہوئی آہ! کیا چیز مرغوب تجھ کو سمجھ لینا جاہے اب خوب تجھ کو کیا ہائے! شیطال نے مغلوب بچھ کو

جگہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے نہ کوئی رہے گا نہ کوئی رہے گا نہ کوئی رہے گا جگہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے جگہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے جب اس برم سے اٹھ گئے دوست اکثر جب ہے منظر جہاں میں کہیں شور و ماتم بیا ہے جہاں میں کہیں شور و ماتم بیا ہے کہیں شکوہ جور و مرو دغا ہے گہیں گانے کی دنیا نہیں ہے گہیں گانے کی دنیا نہیں ہے گہیں گانے کی دنیا نہیں ہے گھہ جی لگانے کی دنیا نہیں ہے

نظم نمبر٢

بغیچ چھوڑ کر خالی زمیں اندر سانا ہے ہووے گا ایک دن مردار بیکرموں نے کھانا ہے زمین کے فرش پر سونا جو اینٹوں کا سربانا ہے کیا پھرتا ہے سودائی، عمل نے کام آنا ہے کریں دعویٰ جو بید دنیا میرا دائم ٹھکانہ ہے مسافر ہے وطن ہے تو کہاں تیرا ٹھکانہ ہے گئے سب چھوڑ یہ فانی اگر نادان دانا ہے نہ جائے ساتھ تیرے کو اکیلے تونے جانا ہے انہوں نے اپنے ہاتھوں سے اکیلے کو دبانا ہے مالیوں نے اپنے ہاتھوں سے اکیلے کو دبانا ہے محلال اُچیاں والے تیرا گوریں ٹھکانہ ہے محلال اُچیاں والے تیرا گوریں ٹھکانہ ہے محلال اُچیاں والے تیرا گوریں ٹھکانہ ہے مخلال اُچیاں والے تیرا گوری کا بانا ہے محلال کی یاد کر ہر دم جو آخر کام آنا ہے خدا کی یاد کر ہر دم جو آخر کام آنا ہے

دلا غافل نہ ہو یکدم ہے دنیا چھوڑ جانا ہے تیرا نازک بدن بھائی جو لیٹے تیج کھولوں پر اجل کے روز کو دیکر سامان چلنے کا نہ بیٹی ہوسکے بھائی نہ بیٹا باپ نے مائی جہاں کے شغل میں شاغل خدا کی یاد سے غافل جہاں کے شغل میں شاغل خدا کی یاد سے غافل کہاں وہ ماہ کنعانی؟ کہاں تخت سلیمانی؟ کہاں تخت سلیمانی؟ عزیز یاد کر وہ دن جو ملک الموت آئے گا فرشتہ روز کرتا ہے منادی چار کوٹوں پر فرشتہ روز کرتا ہے منادی چار کوٹوں پر نظر کر ماڑیاں خالی کہاں وہ ماڑیاں والے فرشتہ رام مائی کہاں وہ ماڑیاں والے فرشتہ روز کرتا ہے منادی جار کوٹوں پر فطرکر ماڑیاں خالی کہاں وہ ماڑیاں والے فرشتہ روز کرتا ہے منادی جار کوٹوں پر نہ ہو غرہ فلام اکرم نہ کر غفلت حیاتی پر نہ ہو غرہ فلام اکرم نہ کر غفلت حیاتی پر نہ ہو غرہ

nttp://www.rehmani.net

بسنت کی مذمت از قرآن وسنت

لعب كورام فرما تا ہے۔اى طرح رسول اكرم الله يُخير في قرآن مجيد ميں الله عزوجل فرما تا ہے وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَّشْتَرِى لَهُوَ الْحَدِيْثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيْلِ اللهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَّ يَتَّخِذَهَا هُزُوا اُولِيْكَ لَهُمْ عَذَابٌ

ترجمه: اور پچھلوگ کھیل کی بات خریدتے ہیں کہاللہ کی راہ سے بہکادیں بے سمجھاورا سے بنسی بنالیس ان کے لئے

ذل**ت** کاع**زا**ب ہے۔

احاديث

(۱) ترندی وابودا ؤ داوراین ماجه نے عقبه بن عامر ﷺ سے روایت کی که رسول الله ملّا الله علی خیر مایا جنتنی چیز وں سے آ دمی لہو

کرتا ہےسب باطل ہیں ہگر گمان سے تیر چلانااور گھوڑے کوا دب دینااور زوجہ کے ساتھ ملاعبت کہ بیتینوں حق ہیں۔

(۲) امام احمد ومسلم وابودا وُ دوابن ماجه نے بریدہ ﷺ سے روایت کی کہرسول اللّٰد کا ٹیکٹی نے فرمایا جس نے نر دشیر کھیلا گویا سور

کے گوشت وخون میں اپنا ہاتھ ڈال دیا۔ دوسری روایت ابومویٰ ﷺ سے ہے کہاس نے اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ مٹاٹائیا کی نافر مانی کی۔

(٣) امام احمد نے ابوعبدالرحمٰن عظمی ﷺ ہے روایت کی کہ رسول الله مٹاٹیئے نے فرمایا جوشخص نرد کھیلتا ہے پھرنماز پڑھنے

اُٹھتا ہے اس کی مثال اس شخص کی طرح ہے جو پیپ اور سور کے خون سے وضوکر کے نماز پڑھنے کھڑا ہوتا ہے۔

(۳) ویلمی نے ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت کی رسول اللہ منگافیا آنے فر مایا اصحابِ شاہ جہنم میں ہیں جو ہیے کہتی ہیں کہ ر

(۵) بیہقی نے حضرت علی ﷺ سے روایت کی وہ فر ماتے ہیں شطرنج عجمیوں کا جوا ہے اور ابن شہاب نے ابومویٰ اشعری ﷺ سے روایت کی وہ کہتے ہیں کہ شطرنج نہیں کھیلے گا مگر خطا کا راور انہیں سے دوسری روایت بیہ ہے کہ وہ باطل سے ہے اور

الله تعالى بإطل كودوست نهيس ركهتا_

نے ایک شخص کو کبوتری کے پیچھے بھا گتے دیکھا تو فر مایا شیطان کے پیچھے پیچھے شیطان جار ہاہے۔

(4) تر مذی نے ابن عباس ﷺ سے روایت کی کہرسول الله طَالِّيْنِ آنے چو پايوں کولڑانے سے منع فر مايا۔

باہے کی آواز اورمصیبت کے وقت رونے کی آواز۔

(۹) بیمی نے جابر ﷺ سے روایت کی کہ رسول الله مگاٹی کی نے فر مایا گانے سے دل میں نفاق اُ گتا ہے جس طرح پانی سے تھیتی اُ گتی ہے۔

(۱۰) طبرانی نے ابن عمر رضی الله عنهما سے روایت کی که رسول الله مگاناتیا نے گانے سے اور گانے سننے اور غیبت سے اور غیبت

سننے سے اور چغلی کرنے اور چغلی سننے سے منع فر مایا۔

(۱۱) بیمجی نے ابن عباس رضی الله عنهما سے روایت کی که رسول الله ملی الله عنی کے الله تعالیٰ نے شراب اور جوا اور کو به

(ڈھول)حرام کیااور فرمایا ہرنشہوالی چیز حرام ہے۔

(۱۲) ابودا وُد نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا ہے روایت کی کہتی ہیں میں گڑیاں کھیلا کرتی تھیں اور کبھی رسول خدا سکاٹیڈیم ایسے وقت تشریف لاتے کہ لڑکیاں میرے پاس ہوتیں ۔ جب حضور سکاٹیڈیم تشریف لاتے لڑکیاں چلی جاتیں اور حصہ سٹاٹیکٹر جلب تالوی کا بہت تنس

جب حضور مُلْقِیْمِ جِلے جائے لڑکیاں آ جاتیں۔

(۱۳) سیح بخاری وسلم میں حضرت عا کشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے کہتی ہیں میں نبی کریم ملاقیاتی ہے یہاں گڑیوں سے کھیلا کرتی تھی اور میرے ساتھ چند دوسری لڑکیاں بھی کھیلتیں جب حضور ملاقیاتی آشریف لاتے وہ حبیب جاتیں حضور ملاقیاتی

ان کومیرے پاس بھیج دیتے وہ میرے پاس آ کرکھیلے لگتیں۔

فانده: بچیوں کا گڑیوں سے دل بہلاناان کھیلوں میں سے نہیں جوشرعاً ممنوع ہیں۔

بسنت تھوار یا ثقافت یا قھر خداوندی کو دعوت

اگرمسلمان غیرتِ اسلامی ہے محروم ہوتے ہیں،ای لئے انہیں آگاہ کیا جائے تو پہلے تو حیلے بہانے بناتے ہیں، پھر جوش میں آ جائیں تو اسے مُلاَ اِزم کہہ کرٹھکرا دیتے ہیں۔فقیر پہلے ان کے حیلے بہانے کا انکشاف کر کے اس کے مختصر دلائل

پیش کرتا ہے بعض صاحبان جہلاءاورحکومتی بندے کہتے ہیں کہ بسنت تہوارنہیں بلکہ ثقافتی مشغلہ ہے۔ان کا یہ بہانہاس لئے غلط ہے کہا قوام کےمعروف ترین تہواروں پرنظرڈ الی جائے تو معلوم ہوگا کہوہ ایک مخصوص پس منظرر کھتے ہیں۔ یہودیوں کا

علا ہے نہ وہ ہے سروت رین ہواروں پر سروہ ان جائے و سنو ہوں گدوہ بیت سول سررے ہیں۔ یہوریوں ہ سب سے برا اتہوار'' وہنوکا''ایک مذہبی تہوار ہے۔عیسائی معاشرے میں کرسمس اور ایسٹر بے حد جوش وخروش سے منائے

جاتے ہیں۔ ہندومعاشرے میں مختلف تہوار منائے جاتے ہیں مثلاً دیوالی ، دسپرا ، ہولی ، بیساتھی ، بسنت وغیرہ۔ان تمام تہواروں میں اداکی جانے والی رسومات کو ہندومت میں ندہبی عبادات کا درجہ حاصل ہے۔ دیوالی ، دسہرااور ہولی کے متعلق توسب جانتے ہیں کہ یہ ہندوؤں کے ذہبی تہوار ہیں گر بیسا تھی اور بسنت وغیرہ کے متعلق یہ غلط ہنی عام پائی جائی ہے کہ یہ موسی تہوار ہے۔ ایسا صرف وہی لوگ ہجھتے ہیں جوان تہواروں میں حصہ تو لیتے ہیں البتہ ان کا پس منظر جانے کی زحمت انہوں نے بھی گوارانہیں کی ۔ اسلامی تاریخ کے قامل فخر گفتی اور سائمندان علامہ ابور بحان البیرونی کی شہرہ آ قاق تصنیف ''کتا ہے ہند'' آج بھی ہندوستان کی تاریخ کے ضمن میں ایک متندحوالہ بھی جاتی ہے۔ اس کتاب کے باب فمبر ۲۷ میں انہوں نے ''عمید بسنت ہندوؤں کا دن ہے۔ مزید لکھتے ہیں کہ اس مہینہ کا استوائے رہیں ہوتا ہے جس کا نام بسنت ہے۔ اس کے حساب سے اس وقت کا پیتہ لگا کر اس دن عید کرتے ہیں اور ہمنوں کو کھلاتے ہیں۔ دیوتاؤں کی نذر چڑھاتے ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ بسنت خالص ہندو تہوار ہے اور اس کا موسم بہموں کو کھلاتے ہیں۔ دیوتاؤں کی نذر چڑھاتے ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ بسنت خالص ہندو تہوار ہے اور اس کا موسم کوئی تعلق نہیں ہو جائی ہو گئی جائی یا بھارتی لائی کی کوششوں سے بسنت کواب پاکتان ہیں مسلمانوں نے موسی تہوار بنالیا ہے۔

نادان مسلمان یا حکومت کا پرستار

اورخوب سوچئے کہ ہندو ندہب کا ایک ندہبی تہوار ہے اوراس کی اصل غرض وغایۃ بھی گتا خی رسول مُکافَّیْنَا و فاطمہ رضی اللّٰدعنہا پرجنی ہے۔ (اس کَ تفسیل آتی ہے انشاءاللہ تعالی) اس کے باوجودا گر کوئی مسلمان اس تہوار میں نہ صرف دلچیں لیتا ہے بلکہ جان و مال کی بازی لگا دیتا ہے۔ اس سے اس پر حذر (ڈرتے) رہنا چاہیے کہ کل قیامت میں کہیں اللّٰہ تعالی اور حضور سُکُلُوْنِی بلکہ جان اور سیدہ فاطمہ رضی اللّٰہ عنہا کے گتا خول کی صف میں کھڑ انہ کردے۔ اور ہندو سکھ قوم کے تہوار میں نہ صرف دلچیں بلکہ جان و مال کی قربانی دیکران سے بھی ہڑھ کریہ تہوار مناتے ہیں تو یقینا قیامت میں ہندوؤں اور سکھوں کے ساتھ میدانِ حشر میں اٹھنا پڑے گا اوران کے ساتھ میدانِ حشر میں اُٹھنا پڑے گا اوران کے ساتھ میدانِ حشر میں اُٹھنا پڑے گا اوران کے ساتھ میدانِ حضور مُکانا ہوگا۔ حضور مُکانا

من تشبه بقوم فهو منهم_ (ابوداور)

جو کسی قوم سے مشابہت کرتا ہے وہ انہی سے ہے۔

ورفرماما

الموء مع من احب شخص قام مع ملس كرماته من الحرب

مرفض قیامت میں اس کے ساتھ ہوگاجس سے اسے محبت ہے۔

عاشقان بسنت سے اپیل یا انتباہ

ویسے تو ہرلہو ولعب اور کھیل تماشا حرام ہے لیکن بسنت بدترین نہ صرف کھیل تماشا ہے اس میں مالی اسراف کے علاوہ ، جانوں کی تلفی جانخراش اور علمین معاملہ ہے اور ایسائر ااور بدترین عمل ہے جس میں رسول الٹدمگا ﷺ اور سیدہ فاطمہ رضی

الله عنها کی گنتاخی کا یادگار ہے۔ایک مسلمان کوزیب نہیں دیتا کہوہ اسلام کا نام لیوا ہوکرا ہے نبی کریم منگافیا خم اورسیدہ فاطمہ رضی الله عنها کی گستاخی کی یادگارمنائے۔اس بُری رسم تہوار بسنت میں اکثریت ہماری سننی برادری کی ہے۔ان ہے آ گے

چل کرمعروضات پیش کروں گا۔شاید کسی شنی بھائی کے عشق کی آ گ بھڑک اُٹھے اور وہ اس بدرسم کوختم کرنے میں اعلیٰ کر دار ادا کرے قیامت میں سیچے عاشق رسول ملا ٹیکٹر کا مقام حاصل کر سکے۔

یادگار بسنت کا دلخراش واقعه

فقیر ذیل میں اصل واقعہ ایک ایسے مؤرخ کے قلم سے پیش کرتا ہے جواسی برا دری سے تعلق رکھتا ہے جواسلام دشمنی ے کسرنہیں کرتے۔ چنانچہ ملاحظہ ہو:

سکھ مؤرخ ڈاکٹر بی ایس نجارا پنی کتاب'' پنجاب آخری مغل دورِ حکومت میں'' میں لکھتاہے'' حقیقت رائے با کھل

بوری سیالکوٹ کے کھتری کالڑ کا تھا حقیقت رائے نے نبی کریم ملکا ٹیکے اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی شان میں نازیبا الفاظ استعال کئے ۔اس جرم پرحقیقت رائے کو گرفتار کر کے عدالتی کاروائی کے لئے لا ہور بھیجا گیا۔اس دور میں زکریا خان

پنجاب کا گورنرتھا۔اس واقعہ ہے پنجاب کی ساری غیرمسلم آبادی کوشدید دھچکالگا کچھے ہندوافسرز کریا خان کے پاس گئے کہ

حقیقت رائے کومعاف کردیا جائے کیکن زکریا خان نے کوئی سفارش نہ تنی اور سزائے موت کے حکم پرنظر ثانی ہے انکار کردیا حقیقت رائے کی یا دگار (مڑی)کوٹ خواجہ سعید (کھوجے شاہی)لا ہور میں ہے۔اب بیجگہ باوے دی مڑہی کے نام سے

مشہور ہے۔ جہاں ہندورکیس کالورام نے بسنت میلے کا آغاز کیا جس کی یادگاربھی اسی علاقہ قبرستان کے ساتھ ہی موجود ہے۔اس کتاب کے صفحہ ۲۷ پر لکھا ہے کہ پنجاب کا بسنت میلہ اس حقیقت رائے (گتائے رسول) کی یاو میں منایا جاتا ہے۔

افسوس ہمارے دنشواروں پر کہ اُنہوں نے سیالکوٹ شہر میں اس آنجہانی حقیقت رائے کے نام سے موسوم اسٹریٹ کا نام باوجودا حتجاج كيجهى نهيس بدلا_

ا پی غیرت ایمانی کو جگاؤ که بیتو ہمارے نبی کریم ملکا ٹینے اوران کی لا ڈلی بیٹی کی گستاخی کرنے پرسزایانے والے مجرم کو بےقصور، ناحق قتل سجھنے والوں کی رسم ہے۔

آج ہم اپنے باپ دادا کے قاتل یا ان کو گالی دینے والے کومعاف نہیں کرتے اس کی کسی طرح مشابہت نہیں کرتے

اس کا فعل بوجہ نفرت متروک کیا جاتا ہے چہ جائیکہ اپنے والدین سے بڑھ کرمجوبِ اعظم کی گیا گئے گئے گئتا خول کی مشابہت اختیار کی جائے۔ یادر کھئے کہ اس حالت میں جومر گیا وہ بروز قیامت ای حالت میں اُٹھایا جائے گا اور ای گروہ میں ان کا حشر ہوگا۔ فقیر بیہ بات جذباتیت کی رومیں بہہ کرنہیں کہ رہا بلکہ خیرِ صادق، صادق امین، نبی کرم منگا ٹیکٹر کے فرمانِ عظمت شان

> آپ کویا د کرار ہاہے۔ مند د مضامہ:

مزيد وضاحت

سکھ مؤرخ کے بیان میں اختصار تھا اب فقیرا یک اور حوالے سے تفصیل عرض کرتا ہے

ر پوٹ میں بتایا گیاہے کہ تقریباً دوسوسال قبل لا ہور کے ایک ہندوطالب علم حقیقت رائے نے نبی کریم ملکا تاہیا کے خلاف دشنام طرازی کی مفل دورتھا اور قاضی نے ہندوطالب علم کوسز ائے موت سنادی ۔اس ہندوطالب علم کوکہا گیا کہ وہ

خلاف دشنام طرازی کی۔ مثل دور تھااور قاصی نے ہندوطالب عم کوسزائے موت سنادی۔اس ہندوطالب عم کو کہا کیا کہ وہ اسلام قبول کرلے تواسے آزاد کر دیا جائے گا۔ گراس نے اپنادھرم چھوڑنے سے انکار کر دیا۔ چونکہ اس نے اقرار جرم کرلیا تھا

لہذاا سے پھانسی دے دی گئی۔ پھانسی لا ہور میں علاقہ گھوڑے شاہ میں سکھنیشنل کالج کے گراؤنڈ میں دی گئی۔ قیامِ پاکستان میں پہلے ہندوؤں نے اس جگہ یادگار کے طور پر ایک مندرتقمیر کیالیکن بیآ باد نہ ہوسکا اور قیام پاکستان کے چند برس بعد سکھ نیشنل کالج کے آثار بھی مٹ گئے۔اب بیہ جگہ انجینئر نگ یو نیورٹی کا حصہ بن چکی ہے۔ ہندوؤں نے اس واقعہ کو تاریخی

بنانے کے لئے اپنے ہندوطالب علم کی قربانی کی بسنت کا نام دیا اورجشن کےطور پر پپنگ اُڑانے شروع کردیئے۔ آہتہ

آ ہت ہیہ پپنگ بازی لا ہور کےعلاوہ انڈیا کے دوسرے شہروں میں بھی پھیل گئی۔اب ہندوتو اس بسنت کی بنیاد کو بھی بھول چکے گھریا کتان میں مسلمان بسنت منا کراسلام کی رسوائی کا اہتمام کرتے رہنے ہیں۔ہندونو جوان حقیقت رائے دھری کی

تو ہین رسالت کے جرم میں۱۸۰۳ بمرمی بمطابق ۷۴۷ء میں موت کی سزادی گئی۔اسوفت پنجاب کا گورنرز کریا خان تھا۔ زکریا خان ایک صحیح العقیدہ غیورمسلمان تھا۔ان نے تو ہینِ رسالت کے مرتکب ہندونو جوان کی موت کی سزامعاف کرنے

ر سریا حان ایک استعیدہ بیور مسممان ھا۔ان سے تو ہمنِ رسانت سے سرعب ہمدوبو ہوان کا موت کی سرا معاف سرے سے قطعاً انکار کردیا تھا۔ ہندوؤں نے حقیقت رائے دھری کو'' ہیرو'' کا درجہ دے دیا اور اس کی یاد میں بسنت میلہ شروع

کردیا۔ چونکہ حقیقت رائے کی شادی ایک سکھاڑ کی ہے ہوئی تھی۔اس لئے سکھ برادری بھی ہندوؤں کےاس تم میں برابر کی شریک تھی۔اس میں شک نہیں کہ ہندوستان میں بسنت منانے کا تصور زمانہ قدیم سے تھا۔ مگر پنجاب میں بالعموم اور لا ہور میں بالخصوص اس تہوار کوعوامی پذیرائی اس میلے کی وجہ سے حاصل ہوئی جس کا آغاز ہندوؤں نے حقیقت رائے دھری کی یاد

میں کیا۔اس بات کااعتراف متعصب ہندوں وسکھ مؤرخین بھی کرتے ہیں۔سیکولرلا دین اورمغرب ز دہ طبقہ تو ایک طرف ر ہا

http://www.rehmani.net بظاہر مذہب سے لگا وَر کھنے والے افراد کو بھی بسنت منانے سے روکا جا تا ہے تو وہ اسے تحض ملا وَں کا واعظ کہتے ہوئے مستر د کردیتے ہیں۔ان کے خیال میں پاکستان میں مذہبی پارساؤں کا ایک عوام دشمن گروہ ہے جولوگوں کو بچی اور بےضرر تفریح کےمواقع سےمحروم کرنا جا ہتا ہے۔وہ اس بات کو ڈپنی طور پرتشلیم کرنے کو تیار ہی نہیں ہیں کہ بسنت ہندوؤں کا ایک نہ ہی

تہوار بھی ہے جواسے خاص موسم میں مناتے ہیں۔حقیقت رائے دھری کی یا دمنانے والے بسنت میلہ کے پس منظر سے تو شاید ہی کوئی واقف ہو۔ ہندوسکھ مؤرخین برملا اعتراف کرتے ہیں کہ لا ہور میں بسنت پنجی کے روز منایا جانے والا میلہ

حقیقت رائے دھری کی یاد میں منایا جا تاہے گر ہمارے بعض مسلمان بصند ہیں کہ بیصرف موتمی تہوار ہے۔ یہ بات اکثر کہی جاتی ہے کہ بسنت ایک مومی اور ثقافتی تہوار ہے جس کا ند ہب اور قوم سے کوئی تعلق نہیں۔ تاہم ابھی ایسے بزرگ ہزاروں کی تعدا دمیں موجود ہوں گے جواس امر کی شہادت دیں گے کہ آزادی ہے قبل بسنت کو عام طور پر ہندوؤں کا تہوار ہی سمجھا جا تا تھا اور لا ہور کے قریب حقیقت رائے دھری کی سادھی پر حاضری دیتے اور وہی میلہ لگاتے ۔مرد <mark>زرد</mark>رنگ کی پکڑیاں

با ندھے ہوئے اورعور تیں اس رنگ کا لباس ساڑھی پہنتیں ۔سکھ مرداورعور تیں اس کے علاوہ گوردوارہ اور گور مانگٹ پہمیلا لگاتے ہرجگہ خوب پپنگ بازی ہوتی ۔اندورنِ شہر بھی پپنگیں اُڑائی جاتیں اور لاکھوں روپے اس تفریح پرخرچ کئے جاتے ۔ مسلمان بھی اس میں حصہ لیتے مگرزرد کپڑوں کےاستعال ہے گریز کرتے۔ بیساراکھیل دن کوہوتا رات کوروشنیاں لگانے اورلا ڈواسپیکر، آتش بازی مااسلحہ کے استعال کارواج نہ تھا۔

حکومت کی سرپرستی

عرصہ دراز سے بیتہوار بسنت ، باوجود ہزاروں خرابیوں کےعوامی سطح پر ہوتار ہا۔عشاق بسنت آرز و کیں کرتے کہ

مسى طرح اس تہوار کوحکومت پاکستان کی سر پرستی نصیب ہوجائے۔ایک صاحب جا ندی پہلوان کا کہناہے کہ '' اگرموجود حکومت بلا روک ٹوک پچاس اوورز کا''ون ڈے پی '' کھیلتے ہوئے'''400رنز'' بنانے میں کامیاب

ہوگئی تو وہ دن دورنہیں جب بسنت کوموتمی تہوار کی بجائے سرکاری سر پرتی میں قو می تہوار کے طور پرمنائے جانے کا سرکاری سرکلرجاری کردیاجائے گا۔''

یہ ایک حقیقت ہے کہ بسنت، بیسا تھی اور ہولی خالصتاً ہندونہوار ہیں اگر بیموئی تہوار ہوتا تو قطب الدین ایبک سے

لے کر بہا درشاہ ظفر تک برصغیر کا ہرمسلم حکمران اس کے فروغ میں ضرور دلچیپی لیتا۔ برصغیر کے بھی کسی تاریخی حوالے ہے بیہ ثابت کیا ہے کہ بسنت نہ صرف ہندوانہ تہوار ہے بلکہ بیہ ہندوؤں کی سرورِ کا ئنات احمر مجتبیٰ محمر مصطفیٰ سائیڈیٹم کی ذات ِستودہ

صفات کے ساتھ تھلی وشمنی کا بھی مظہر ہے۔

اب آپ خود ہی بتائے کہ کیاعشق رسالت ما بسٹاٹٹیؤ میں غازی علم الدین شہید کی پیروی کے کئی وعوے دارگو یہ
زیب دیتا ہے کہ اس دن وہ ایک گستاخ رسول کی یاد میں فضاؤں میں رنگ برنگی نیٹنگیں یا کنکوے اُڑا تا اور لہرا تا پھرے۔
بسنت کے تہوار کوقو می سطح پر فروغ دینے والے ، اس حقیقت کا پس منظر، منظر عام پر آ بچنے کے باوجود بھی کیا بسنت کے
ہندوانہ تہوار کے وقوع پر جوش وخروش کا مظاہرہ کریں گے ؟

بسنت کانہوارا یک مرگ پرور نہوار کی حیثیت اختیار کر چکا ہے۔اس دن ملک کے طول وعرض کے کئی گھروں میں آتکنوں میں کشتگانِ بسنت کے جنازے پڑے دکھائی دیتے ہیں۔کیابیہ حقیقت نہیں کہاس فضول ولغواور بے ہودہ رسم کے احیاء کے موقع پرا بک ایک شہر میں کروڑوں روپے ہوا میں اڑا دیئے جاتے ہیں؟ کیاا بک فضول می رسم پر کروڑوں ،ار بوں کا ضیاع کرنے والی قوم کو دنیا کی کوئی ترتی یافتہ قوم اپنی امداد کا مستحق سمجھ سکتی ہے۔

پاکستانیت درحقیقت ہندومت اورتمام ہندوانہ شعائر کے خلاف اعلانِ بغاوت کا دوسرانام ہے۔مسلمان تو ناموسِ رسالت کے لئے اپنی جان کا آخری قطرہ تک بہادیئے کے لئے ہمہوفت آمادہ رہتا ہے۔اس رسم کومنانے والے سے میہ پوچھا جاسکتا ہے کہ کیاتمہیں کچھ بھی پیغامِ محمد کا پاس نہیں؟ہارا ہیروغازی علم الدین ہے جس نے تختہ دار کے قریب رُک کر سرید

''لوگو! گواہ رہنا میں نے ہی راج پال کوحرمتِ رسول مُلَّاثِیْنِ کی خاطر قبل کیا تھااور آج اپنے نبی کا کلمہ پڑھتے ہوئے ان پراپنی جان ثنار کررہا ہوں۔''

جی حابتاہے کہ غازی علم الدین شہید کی روح کو آواز دے کر کہا جائے کہ دیکھے تیرے گواہ آج ایک گستاخِ رسول ٹاٹیٹی کی یاد کس طرح منارہے ہیں۔ (رضائے مصطفیٰ گوجرانوالہ)

سعادت مند حكمران

ہارہ رہیج الاول شریف کےجلوس سے جوحشر منکرین کمالات ِ مصطفیٰ منگافیڈیکم کرتے تنے وہ سب کومعلوم ہے کیکن خدا بھلا کرے امیر محمد خان مرحوم گورنر (مغربی پاکستان) کا جس نے سرکاری سطح پر آڈر جاری کیا جو تا حال رہیج الاول شریف کا جلوس بڑی شان وشوکت سے جاری ہے اور انشاء اللہ تا قیامت جاری رہے گا۔اللہ تعالیٰ ان کی قبر پر کروڑوں ان گنت رحمتیں نازل فرمائے ۔اس کا اجرانہیں تا قیامت عطا فرما تارہے گا اور قیامت میں خدا کرے اعلیٰ مراتب کے لوگوں کے

ساتھان کاحشر ہو۔ (آمین) اگر چہاب بھی منکرین کمالات ِمصطفیٰ منگالیم نے ہاتھ یاؤں مارتے ہیں لیکن الحمد للدنا کام رہتے ہیں اورانشاءاللہ نا کام ttp://www.rehmani.net

رہے گا یونی اُن کا چرچہ رہے گا پڑے خاک ہوجائیں جل جانے والے

شوم بخت حکمران

یہ تو مجھے معلوم نہیں کہ بسنت کا تہوار سر کاری طور پر منانے کا کس بد بخت حکمران نے حکم نافذ کیالیکن افسوس ہے کہ میں پہلی مرتبہ لا ہور میں بسنت کا تہوار سر کاری سر پرتی میں منایا گیا۔ پپنگ بازی کے با قاعدہ مقابلے کرائے گئے

بپنگ نما کتبے آویزاں کئے جوکئی ماہ تک یونہی لگے رہے۔حکومت ناجائز اسلحہ کی پکڑ دھکڑ کے بار باراعلانات کرتی رہتی ہے مگر بسنت کےموقع پر بے تحاشا فائزنگ کرنے والوں کوگر فتارنہیں کیا جاتا۔ دھات کی ڈوروں کے استعال کی وجہ ہے واپڈ ا

کا بجلی سپلائی کرنے کا نظام شدیدمتاثر ہوتا ہے۔ مگراس جرم کے مرتکب افراد کے خلاف قانونی کاروائی نہیں کی جاتی۔واپڈا کی اپلیس دھری کی دھری رہ جاتی ہیں اسے ہرسال کروڑ وں روپے کا نقصان برداشت کرنا پڑتا ہے۔

درسِ عبرت

شنڈے دل سے غور کریں کہ کہیں ہم شعور یاغیر شعوری ہے ایک گستانچ رسول کی یاد میں منعقد کئے جانے والے بسنت میلہ میں شریک ہوکر تو ہین رسالت کا ارتکاب تو نہیں کررہے ہیں؟ کیا ہم ہندوؤں کے نہ ہی تہوار کو منا کر دوسری قو موں سے مشابہت کے گناہ کا ارتکاب تو نہیں کررہے؟ کیا ہمارا بسنت منانے کا طور طریقہ لہودلعب کی تعریف میں شامل تو

نہیں ہے؟ اہلِ اقتدار کوبھی ضرور سوچنا چاہیے کہ وہ بسنت جیسے تہواروں کی سرپرسی کرکے کہیں مسلمانوں کے اصل تہواروں کے متعلق عام لوگوں میں عدم دلچیسی کے جذبات کوتو پر وان نہیں چڑھار ہے ہیں؟ بسنت کے نام پر قص سرور ، ہلو بازی ، ہاہ ھو،شور شرابا ، چیخ دھاڑ ، فائرنگ وغیرہ مہذب قوموں کا شعار نہیں ہے۔

حکومت کی سرپرستی کے کرشمے

ظاہرہے کہ سرپری سے برکار کام بھی آسان سے باتیں کرنے لگ جاتا ہے بالحضوص شیطانی فعل تو پورے جوش جو بن میں آ جاتا ہے پھراس کام میں شیطان اپنے چیلوں کواس کام کے اُبھار نے کے لئے لگا دیتا ہے۔اعلیٰ حضرت امام احمہ رضا محدث بریلوی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ اہلیس اپنا تخت سمندر میں بچھا کر دنیا والوں کو گناہ کرانے پر مامور کرتا ہے شام کو ہرا یک شیطان اپنی کاروائی کی رپوٹ چیش کرتا ہے۔شیطان ہرا یک کی کاروائی پر آ فریں وشاباش دیتا ہے۔ایک کنگڑ ااور کمزور شیطان آخر میں اپنی رپوٹ یوں عرض کرتا ہے کہ آج میں نے ایک طالب علم کو مدرسہ میں جانے کا ناغہ کرا دیا ہے ۔ شیطان اسے مگلے لگا کرخوب دا دویتا ہے۔ دوسرے شیطان کہتے ہیں اس کے ساتھ الیمی نوازش کیوں؟ جواب دیا کہ ایک فقیہ (عالم) مجھ پرسوز اہد سے سخت ہے بیرطالب ایک دن کے ناغہ سے ایک دن بعد کوعلم سے فراغت پائے گا ہمیں اس کی ایک دن کی مہلت بھی بہت ہے۔اس پر دوسرے شیطان اپناز ورالی کاروائی پرلگاتے ہیں۔

جب بسنت کی سر پرستی حکومت فرمائے توانداز ہ لگائے کہ رعایا پاکستانی کیوں نہ بسنت پر جان کی بازی لگادے۔

بسنت منانے کا انداز بسنت کی آمد کی بہت دھوم تھی۔عروس البلاد لا ہور میں بے فکرے منچلوں میں سے ہرایک نے اپنی حیثیت سے بڑھ

کراس ہندوانہ تہوارکومنایا۔اس تہوارکومنانے میں زندہ دل لا ہوریئےاس حد تک سبقت لے چکے ہیں کہ بھارت کے ہندو دانشور بھی عش عش کراُٹھے۔ان کی باچھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں ۔وہ محوجیرت تھے کہ'' ہندوؤں کی بربادی تک، جنگ رہے گ

جنگ رہے گی'' کے نعرے لگانے والے ہندوؤں کے تہواراس جوش وخروش اور دھوم دھڑ لے س مناتے ہیں کہ کٹر سے کٹر ہندوبھی انہیں دیکھے تو مارے رشک کے دیکھتارہ جائے۔اب تو بعض دانشوراس تہوار کوقومی تہوار تسلیم کروانے پر تلے ہوئے

ہیں حالانکہ بیہ ہندوانہ تہوار ہے۔ جسے بھارے کے ہندوموسم کی تبدیلی کی خوشی میں منایا کرتے تتے اوروہ بھی اسے زیادہ سے زیادہ سے ایک موسمی تہوار قرار دیتے تھے لیکن'' جانشین قائداعظم'' میاں نواز شریف کے دور میں قومی خبر نامے میں اس تہوار

کی کورج بطورایک قومی تہوار کے پیش کی گئی۔بسنت کے حوالے سے خصوصی پروگرام دکھایا گیااور بد باور کروایا گیا کہ بیقوم ''شریف برادران'' کےعہد میں اتنی خوش وخرم ہے کہ بسنت جیسے فضول اور بیہودہ تہوار پربھی کروڑ وں کی رقم ہوا میں اُڑ اتے

ہوئے کسی قتم کی ندامت اور خفت محسوس نہیں کرتی بلکہ اپنی اس فضول خرچی پر شاداں اور فرحاں اور نازاں ہے۔ یہ کیسا کلچرہے کہ فضول خرجی ،اسراف تبذیرا ورعیاشی کا مظاہرہ کرنے والوں کوالیکٹرانک اور پرنٹ میڈیا'' <mark>زندہ دل</mark>

"منچلے قرار دے رہاہے حالانکہ بیمردہ "الحوان الشیاطین" ہیں۔فضول خرچوں،مسرفوں،رنگ رلیاں منانے والوں کو رب العزت نے ای خطاب سے یا دکیا ، بیشک فضول مدوں میں دولت اُڑانے والےلوگ شیطان کے بھائی بند ہیں۔

> إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخُوانَ الشَّيطِينِ (ياره ١٥، سورة الاسراء، ايت ٢٤) ترجمه: بيشك اڑانے والے شيطانوں كے بھائى ہیں۔

منچلول نے بسنت کےروز کروڑ وں روپے ہوا میں اُڑا کر'' بوکا ٹا'' کردیئے۔اس خطیر سرمائے کے ضیاع پر آنسو

ہلانے کے بجائے بغلیں اور تالیاں بجائی جارہی ہیں۔ بےفکرے دیوانوں کی طرح ڈھول کی تھاپ پرلڈیاں اور بھنگڑے ڈال رہے ہیں ہتم بالائے ستم پاکستانی مسلمان بھارتی سکھوں کی بانہوں میں بانہیں ڈال کر ٹاپ رہے اور ناچ رہے ہیں۔

کاش! پاکستان کی تاریخ سے نابلدان ناچوں اور رقاصوں نے خواجہ افتخار کی کتاب'' جب امرتسر جل رہا تھا''کے چندصفحات پڑھے ہوتے۔مساجد میں لاوڈ اسپیکر پر جمعہ کے وعظ اور خطبے پرتو پابندی ہے کیکن بھارتی گانوں اور گیتوں کے بسری تانوں کو کھل کر کھیلنے کی اجازت ہے کہ جس محت وطن شہری کے حسن ساعت پر جتنا چاہیں ریگ مال کریں کوئی نہیں پوچھے گا اب ان''زیدہ دل منچلوں'' اور شیطان کے بھائی بندوں سے کون کے کہ رہ جتنی رقم تم نے ایک بے کا راور بیہودہ رسم کی نذر کر دی ہے کہی قم آگر کسی کا رِخِیر میں صرف ہوتی تو اس سے کم از کم ہزاروں بیتیم بچیوں کے ہاتھ پلیے کرنے کا سامان ہوسکتا تھا۔ (رضائے مصطفیٰ گو جرانوالہ)

بسنت کا جنون

بسنت منانے کا انداز پڑھ لینے کے بعداب اس کا جنون وعشق ملاحظہ ہو۔

بعث ما سے ماہدار پرھیے سے بعداب ان واق و ان ماہ مورد

ہے حیائی کے اس طوفان میں گھرے لوگوں کو شیطان ایک سمت بیٹھ کرد کیھتے ہوئے بھی اس طرح مطمئن نہیں ہوا تو پھراس نے اپنے چیلوں ،عزیزوں وا قارب وشاگر داورانسانی شکل میں موجو درفقاء کولیکچر دیئے آپ ان کومیرے پیروکار

آنجهانی ملعون (حقیقت رائے) کے کارنامے ہائے پرخراج عقیدت دینے کے لئے مکمل انتظامات وتشکیلات کے ذریعے بتدریج آگے بڑھانے میں کوئی دقیقہ فروگزشت نہیں کرناوگرنہ آپ کومعلوم ہے کہ میری لاڈلی بیٹی''بیذخ" آپ کے ہاتھ

یا وَل کاٹ کرلٹکا دے گی۔للبذااب اس موقع کوغنیمت جانو۔اس کامیابی میں کئی مشنز بطریق احسن پاپیے تھیل پائیس گے۔ ما

پہلے وہ میرے بھائی ہونے کا اعزاز حاصل کریں گے (کان ادھر کرو کیونکہ میری آ داز اہلی ہے) سمجھ گئے نا! فضول خرچی کی وجہ سب

جس کے پاس اس کام کے لئے والدین سے بآسانی رقم نہ ملے تو اس کو کمانڈ دو کہ اس طریقے سے رقم کی دستیابی

ہوگی۔ برسرِ روزگار کوتو ناجائز منافع خوری ہے سودی رقم (پرتمہ) جیسی لعنت میں پھنساؤاور چوری کرانے کے لئے تیار کراؤ۔ پھراپنے خاص بیٹے سے مخاطب ہوا کہا ہے زلنو رغور سے بن ابھی صبح سبح تیرے جھنڈے کے ساتھ وہ لوگ بظاہر تو روزگار کی تلاش میں ہوں گے مگر تو انہیں اپنے مشن کی طرف راغب کر کیونکہ اُنہوں نے صبح کا آغاز ذکر اللہ سے نہیں کیا بلکہ

رور ما رہا میں جارے مشن کی تقویت کے لئے تیار ہوکر آئے ہیں۔ پھر ریفریش کورس کرائے کمانڈ دیتا ہے کہ جھوٹ سے خیالی دنیا میں ہمانڈ دیتا ہے کہ جھوٹ سے

،جھوٹی قتم سے مال بکوا ؤ،خراب مال نکالو کیونکہ گھر کے اخراجات میں معمول سے زیادہ ضرورت پڑنے گی۔ اجھی ۱۳ قروری کی قربت ہے اس کے ساتھ بکراعید بھی تو ہے نا کہ وہ قربانی بھی نہیں چھوڑیں گے اس لئے کہ ان میں ابھی اسلام کا نام باقی ہے کیونکہ دعویٰ تو مسلمانی کا کرتے ہیں۔

ر ہالڑ کیوں کوتو اُنہوں نے ماں باپ سے اتنی رقم کا نقاضا کیااور بعض کوتقاضا کی ضرورت بھی نہیں پیش آئی تھی چونکہ اس شرارت میں والدین اپنی اولا دکوساتھ لے جا کرخودان کی پسند کے مطابق ڈوریں ، چرخیاں ، قد آ دم برابر پیٹنگ خرید کردیں گے۔

كمان

چندسال کا واقعہ ہے کہ ایک ناعاقبت اندلیش نے اٹھارہ سال کی عمر میں بےروز گار ہونے کی وجہ سے چھوٹی عید پر اپنی بیمی کا تعارف کرا کرصدقہ فطراکٹھا کیا اور وہ رقم بسنت کی رات شراب پی کرغل غیاڑہ کر کے ضائع کی اورغلیظ غلیظ مگال سنس ان سنس شخص دین بمیں کہ بھی یہ اتبہ شرک کے سیجھی نازی میں مصد وفیر فیان سے خانا گال ان مہر پھی ۔

گالیاں سنیں اور سنائیں۔ بیخض اپنی بہن کو بھی ساتھ شریک کر کے بینگ بازی میں مصروف غلیظ سے غلیظ گالیاں ، ہوئنگ ، ڈانس میں انگلی سے اشارہ اپنی بہن کی طرف کر کے دیکھ رہاتھا کہ گانے میں سُر میں بیالفاظ'' ایہوکڑی لینی ایں ایہوکڑی لینی

ايں۔"

اسےاپی غیرت کے مردہ کرنے میں کافی تعاوَن کررہے تھے۔ پیرحقیقت ہے کہاس وقت اسےاپی غیرت اور عقل پر پردہ پڑا ہوتا ہے۔اس کرمستی میں مگن رقص اور سرور میں ناچتا ،اُٹھ کھاتا ،تھر کتا تیسری منزل سے گر کرراہی ملک جزا ہوا۔ دینی

ذوق رکھنے والے افراد نے انہیں توجہ دلائی کہ اب اس کے لئے دعائے مغفرت کرو۔خوب صدقات وخیرات کروتا کہ عذابِ قبرسے نج جائے مگرلواحقین نے سی ان سی کر دی۔

برے بی جات کروں میں ہے ں کس کی کروں۔ اس وجہ سے سمجھ دار ہوں یا نہ ہوں لوگ انہیں سمجھدار کہیں گے بلکہ وہ خود بھی اپنے تیئں سمجھدار ہونے کا تصور رکھتے

ہیں۔وہ سیانے ضیاعِ وقت،ضیاعِ مال کھیل کوجشن بہاراں کے نام سےموسوم کرتے ہیں۔بہار کی آمد پرمنا نا کیا اسلامی فعل ہے؟اس جشن بےسود باضرر میں ہندوقوم بھی دانتوں میں انگلی د بائےمحوجیرت ہوگی کہا تناوسیع پروگرام تو ہم نے بھی

مسى مدميں نه کيا ہوگا جبكہ بيہ پاکستانی مسلمان قوم تو ہم ہے گئی در ہے آ گے بڑھ گئی۔

كاروال كےول سےاحساس زیاں جاتارہا

عرصہ سے شرکائے بسنت نے خرچہ سے رقم پس انداز کرنی شروع کردی دوکان داروں نے دیگرضروریات کی ذخیرہ اندوزی معمول سے کم کرکے رقم کوادھر(Inves) کرنے کا ذہن بنایا ہوتا ہے۔ زیادہ تر دکا ندار (یعنی ڈور پٹھوں والے)

فصلی ہوتے ہیں۔

شب بسنت کی تیاری میں جان سوز محنت

بنتی (بسندی) دس بجے اُٹھنے کے بجائے ہارہ بجے اُٹھے تا کہ رات کو نیند کا غلبہ نہ ہو۔ کام پر چلے گئے کام سے جلدی واپسی کہ رات کے لئے تیاری کرنی ہے۔ باپ بھا گا کہ اپنے بچوں کورش کے بجائے ذراوفت سے پہلے سامانِ تعیش

جبدی در در سال میرون سے سے میاری روں ہے۔ باپ بین ما سے پیش دروں سے باب روز دست سے پہلے ماہوں خرید کر دول ۔اس قتم کے جلد جلد پروگرام میں بھا گم بھاگ مغرب کی نماز کا دفت ہوگیاا بھی مکانات کی چھتوں پر فلڈ لائٹ ریمیلہ نام میں کے تند میں میں تھی میں فضالہ نہ جس ساتے ہیں دیشر سے میں ان سراتین واش عبد بھی ہے ہے۔

،ایمپلی فائز،ڈیک کی تنصیب ہورہی تھی۔ای فضول خرچی کے ساتھ بیرون شہر کے مہمانوں کا آنا جانا شروع ہوگا اب کیا ہر طرف قد آور نپئنگیں اُڑتی نظر آرہی ہیں اور ساتھ ہی ساتھ کیمیکل گلی ڈور سے کسی کے ہاتھ کٹ رہے ہیں ،کسی کا چہرہ تاباں داغدار ہور ہاہے۔کوئی احساس نہیں کہ ساتھ کون ہے؟ بوکا ٹابوکا ٹاکی آوازیں ،فخش گانے ،مردوزن کا اختلاط، جوان بچیوں،

لڑکوں کے پتنگوں کے پیج اور رقص وسرور جاری ہے کہ اذانِ عشاء ہوئی ۔نام کےمسلمانوں میں بیاحساس ہے کہ وقت اذان گانے باجے ،موسیقی ،T . V میڈیا پروگرام کو بند کردیتے ہیں لیکن اس رات بیاحساس بھی جاتار ہا۔ انیا م<mark>لہ وانیا الیہ</mark>

راجعون

بسنت کی تباهی وبربادی کے نمونے جولا کے پنجگانہ نماز کے پابند تھے وہ اس''شبشرارت'' میں گمن ہوگئے کیمیکلی موسل تاروں سے بجل کی سپلائی

معطل ہوئی دھا کہ ہوتے ہی کئی ایک کے گھر بلواشیاءضرور بید (مشیزی)Unstabilized) ہونے پر ہے کار ہو گئیں۔واپڈ ا والے (فیرتماش بین) بھی سکھ کی نیند نہ سو سکے بار بار سپلائی جاری کرتے رہے۔کئی بارگرڈ اشیشن میں آگ لگنے سے کافی

واسے (حیرتمان بین) کی تھوں میں نہ تو سے بار بار حیال جاری خرے رہے۔ کی بار خرو اسٹن میں اس سے سے سے ہی نقصانات بھی ہوئے مگر پھر بھی حکومت سطح پر اس کا تدارک نہ ہو پایا اور اس شیطانی فعل کے حامیان نہ عدلیہ پاکستان سے

فیصلہ اپنے حق میں پاکر،اورزیادہ منہ زور ہو گئے اور حکومتی سطح پر حقیقت کومنہ چڑھا کر'' جشن زیال'' کو'' جشن بہارال'' کے سرچر سمال کا تعلق میں اور ایسا میڈیوں سے مصل میں معطل میں نام معطل میں ایسا میں ایسا میں ایسا کرنا ہو

نام ہے موسوم کیا گیا۔ بجلی بند ہوئی تو پھر یو پی ایس بیل بیٹری کے ذریعے اس جشن زیاں کو معطل نہ ہونے دیا ہوائی فائز سے بھی شرفاء کی نیندخراب کی اور اس ہوائی فائز سے کسی کو گولی لگی تو اس مقدس مبارک لقب'' شہید'' کا دے کرروحِ اسلام کو تڑیا یا۔اس پرتو کوئی دوست رویا بھی نہ۔ ہاں جس گھر میں مرگ ہوئی ادھر سرچ لائٹس، فلڈ لائٹس کی معدومی نے تاریکی کا

ں پیدا کیا۔ رات فخش گانوں کی دھن میں کفریہ کلمات کے گانے بھی سنائی دیتے رہے۔اس طرح بیررات عیشی کوشی میں

گزارنے والے وقت صبح تھک کربستر پرلیٹ گئے۔ نمازی حضرات نماز کے لئے اُٹھے تو مسجد میں پانی نہ ہونے پر (بجل

و نيوى واخروى بهترى پائى _انالله وانا اليه راجعون

ان کے والدین میں وہ بھی ہیں جو نیک پروگراموں میں شرکت پراپنی اولا دکوروکتے ہیں کہادھر بم بلاسٹ ہوسکتا ہے، نہ ہبی تناؤمیں فائزنگ متوقع ہوتی ہے۔

اب اس کھیل میں جومر گیا تو کہتے ہیں کہ خیر موت ایک اٹل ہے بے چارے کے نصیب میں یہی رات ککھی تھی جو رات قبر میں آنی ہے وہ کوئی ٹال نہیں سکتا۔اس جیسے روز مرہ محاورات سے قم بھلاتے ہیں۔

اب بدنصیب تو وقت نزع (Agony)کلمہ پڑھنے کے بجائے اول فول (بمناسبت اس پھی نفل کے) مبلتے مبلتے آغوشِ موت میں چلا گیا۔ دوئتی کے جھوٹے دعویدارنے کلمہ کی سعادت سے محروم کر کے نہ جانے کس منسوخ ومردود دین و مذہب پرخاتمہ تک پہنچایا ہوگا؟

شاہراؤں پر بھاگتے ہوئے لڑے دکھائی دیتے ہیں جن کے ہاتھ میں''ڈھائے''ہوتے ہیں۔منداُو پر کر کے سڑک کو بغیر دائیں بائیں دیکھے کراس کرتے ہوئے ٹریفک حادثات کا شکار ہوتے ہیں۔ڈور پٹنگ کے لوٹے کی وجہ ہے آپس میں لڑائی ہوئی، دست وگریباں ہوئے،ہاتھ تو پہلے ہی زخمی تصے لاتوں،گھونسوں ہے، پھراسی ڈھائلے سے ایک دوسرے کی خوب مدارت کی گئی۔

بسنت کی تباهی و بربادی کا نمونه

. اخبار جنگ ۲۸ فروری ۲۰۰۷ء میں ککھاہے

گذشتہ کچھسالوں ہے ہم بہار کے موسم میں عجیب مناظر دیکھ رہے ہیں۔ بیمناظر غم اورافسوں کے ہیں اب اس موسم میں گھروں میں صف ماتم بچھ جاتی ہے۔اسپتال زخمیوں سے بھرجاتے ہیں دیکھتے ہی دیکھتے لوگوں کے گلے کٹنے لگتے ہیں اور کتنے ہی بچے اورنو جوان بجلی کے تاروں اور کھمبوں سے لٹک کرلتمہ 'اجل بن جاتے ہیں۔ان لوگوں کا بھی کوئی شار نہد جب میں میں میں میں میں میں موجود ہے نہدے دیئے ہو تکسر سے میں میں میں دیا۔

نہیں جومعذور ہوجاتے ہیں اوران ماؤں کا بھی شارنہیں جواپی آنکھوں کے سامنے اپنے بیٹے کوموت کے گھاٹ اُٹر تے دیکھتی ہیں۔ دیکھتی ہیں۔ بہار کےموسم میں پنم بسنت کےخونی تہوار نے دیئے ہیں۔اب تک ہزاروں بچے بسنت کےخونی تہوار کی بہار

کی نذر ہو چکے ہیں لیکن بسنت کی عیاشی میں مبتلا لوگوں کی بہار کی خوشیاں پوری نہیں ہوئیں۔سوال یہ ہے کہ بہار کے اس پہلوکوکوئی ہوش مندانسان پہند کرسکتا ہے؟افسوس کہاس کا جواب نفی میں ہے۔ بہار کے اس خونی پہلو پر جان چھڑ کنے والے کتے ہیں''بسنت ایک خوبصورت تہوارہے'' یہ تفریح ہے یہ دلائل''روشن خیال''لوگ بسنت کے فق میں بید دلائل دیے ہیں میں جھی طرح یا بنتر میں کے جنر نیمین میں میں نہ شدن دونانشد علی ابترا

وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ جنونی ہندوؤں نے بیتہوار منانا شروع کیا تھا۔ **نوٹ**: بیصرف ایک اخبار کانمونہ ہے۔وہ بھی اخبار کے نمائندوں کومعلوم ہوااور جوحالات اخبار کے علاوہ ہوگز رتے ہیں

ان کاا نداز ہ خودلگا ئے کیکن اسے سمجھے کون؟

ڈور لوٹنے اور ڈور سے سلے ھونے کپڑیے کا فتویٰ

امام اہل سنت سیدنا اعلیٰ حضرت مجدودین وملت سیدی شاہ احمد رضاخان بربلوی رضی اللہ عنہ اپنے فتو کی میں ڈور لوٹنے کوحرام لکھتے ہیں اور مزید بید کہ اس ڈور سے سلا ہوا کپڑا پہن کرنماز مکروہ جمعنی واجب الاعادہ لکھتے ہیں۔(شایداس دور ش ڈورسلائی کے کام آتی ہوگی)لیکن بسنت کے پروانے جب اپنی پیاری جان کی پرواہ نہیں کرتے وہ اس فتو کی کوکب خاطر میں رئد سران سے دیا ہوگی۔ وہ میں میں میں میں میں سے میں سیر ہیں ہیں۔

لائیں گے لیکن خداپنج انگشت ایك نكرد ممكن م كسى بنده خدا كو بجه آجائے۔

حكايت

یہ قاتل ڈوران کی گردن کو کافی گہرائی تک کاٹتی چلی گئی وہ بے قابو ہوکر با ہوش وحواس سٹرک کے ایک طرف گرے اور زخمی حالت میں ہیںتال پہنچائے گئے ۔اللہ تعالیٰ کی قدرت کا ملہ سے چند دنوں میں روبہ صحت ہو گئے ۔اُنہوں نے اللہ تعالیٰ کا شکرا داکیا کہ اے اللہ تعالیٰ تونے مجھے نیک کام کرنے کے لئے مزید وقت عطا کیا اور دعا کی کہ اے اللہ مجھے اور میری اولا دکو تادم مرگ اطاعت شیطان سے محفوظ رکھ۔ (آئین)

لا ہور میں ایک مبلغ اسے رؤف ورحیم آقام فاللی میں سنت وعوت وتبلیغ کے لئے موٹر سائکل پرسوار ہوکر آ رہے تھے کہ

روز بسنت

صبح چھٹی کا دن منایا تو پھر چھتوں کے بجائے پارکوں اور میدا نوں میں بڑے بڑے غیر مہذب شہریوں کا استقبال کیا گیا کہ فلاں استاد صاحب تشریف لا رہے ہیں۔نہ جانے بیا پٹی آخرت کو کیوں بھول جاتے ہیں کہ یہاں اس فتیج فعل میں ان کا استقبال کیا جا تا ہے اوراگر اس جرم میں روزِ آخرت اپنے نبی کریم ماٹا ٹیکٹر کے استقبال کرنے کی سعادت سے محرومی ہوئی تو پھر......؟

قوم لوط صرف لواطت کی غلاظت سے تباہ و ہر با دنہیں ہوئی بلکہ ان کے اور بھی در جنوں گندے کرتوت تھے جس کی تفصیل فقیر نے اپنی تفسیر'' فیوش الرحمٰن تر جمہ روح البیان'' میں لکھی ہے ۔ منجملہ ان کے ایک یہی پینگ بازی بھی تھی اور اس تفسیر میں ہے کہ رسول اللّٰد کا ٹائیڈیم کے بعض برقسمت اُمتوں کو آپ مکا ٹائیڈیم کی اُمت سے نکال کرقوم لوط کے ساتھ جہنم میں بھیجا http://www.rehmani.net جائے گا۔اس سے بسنت کا پینگ ہاز ہو یا دوسر ہے شوقین حضرات انجمی سے سوچ کیس کدا گر حبیب خدامگانگیوم کی محبوب امت سے خروج ،اور بدترین قوم لوط میں داخلہ کا شوق سوار ہے تو سیجئے جوجی جا ہے۔

''اختیار بدست مختار ہے' یا در ہے کہ پٹنگ بازی سب سے پہلے شیطان کے بہکانے سے قوم لوط نے شروع کی پھر آ ہتہ آ ہتہ بغیر تعین یوم کھلنڈروں کا شغل بنتا گیا کسی قوم نے اسی طرح اس کوتہواریا جشن کے طور پر نہ منایا مگریہ قوم دیگرتمام اقوام کومات دے کرگئی۔

اویسی کی آخری گزارش

فقیرنے بیمحنت اس لئے کی ہے کہ حبیب یا ک منگافیا اوراس کا رب کریم خوش ہوں۔ اگر فقیر کی اس محنت سے صرف ایک بندهٔ خدا بھی اس لعنت (بسنت) سے نج جائے۔ یہ ہے تو ایک نام لیکن اس میں خرابیاں بیثار ہیں _فقیر چندایک کی نشاندہی کرتاہے

- (۱) گنتاخِ رسول مَنْ اللَّهُ يَمْ كايا دگارمنا نا۔اس سے خطرہ ہے كہ يہ يا دگار منانے والا اى گنتاخ كے ساتھ جہنم رسيد نه ہو۔
 - (۲)لہوولعب اور کھیل تماشہ بھی بدترین قتم کا کھیل گناہ کبیرہ ہے اس کی سز ابھی جہنم کے سوا پچھنہیں (انشاء اللہ)
 - (۳) تيضيع اوقات
 - (۴)اسراف مال
 - (۵)جان كاخطره
 - (۲) دوسرول کی جان کی ہلاکت کی ذ مہداری جو

وَمَنْ يَكُتُلُ مُؤْمِنًا مُّتَعَمِّدًا فَجَزَآؤُهُ جَهَنَّمُ خلِدًا فِيْهَا (ياره ٥، سورة النساء، ايت ٩٣)

ترجمه: اورجوکوئی مسلمان کوجان بوجھ کرفتل کرے تواس کا بدلہ جہنم ہے کہ مدتوں اس میں رہے۔ (۷) کم از کم دوسروں کوزخمی کرنامعمول ہے۔شرعاً اس کی سزابھی کیائر ہے کمنہیں۔

- - (۸) ڈورغیرشرعی کااستعال
- (9) قوم لوط کے ساتھ اُٹھنااور بیسب سے زیادہ المناک بات ہے کہ وہ اُمت کہ جس کے داخلے کے لئے خلیل وکلیم ودیگر انبیاء کیہم السلام آرز وکرتے گئے اور پھر جب قیامت میں انہیں اُمت مصطفیٰ سکاٹیڈ میں داخلہ ملے گا، تو پھران کی خوشی و
- مسرت کاعجب ساں ہوگا اور بسنت کے بینگ باز کا جوحال ہوگا وہ خودا بھی سوچ لے۔ (۱۰) الله ورسول اکرم ٹاٹلینے کی بے فرمانی کہ گنا ہوں ہے اجتناب کے علاوہ اُنہوں نے غیروں کے مشابہت ہے منع فرمایا

http://www.rehmani.net

ہاوربسنت ہندووسکے قوم سے مشابہ ہے جس کی تفصیل گزری ہے۔ وصلى الله على حبيبه الكريم الامين وعلى اله آصحابه اجمعين فقظ والسلام الفقير القادرى ابوالصالح محمد فيض احمدأ وليي رضوى غفرله بهاولپور- پاکستان ١١محرم الحرام شريف ٢٦١ ١٥ بروز جعرات